



**BIGMAT
PRÉMIO
INTERNACIONAL
DE ARQUITETURA 2025**

REGULAMENTO

REGULAMENTO

BIGMAT PRÉMIO INTERNACIONAL DE ARQUITETURA 2025

1 ENTIDADE ORGANIZADORA

O grupo BigMat International SA, com sede em Paris, e presente em sete países europeus (Bélgica, República Checa, Eslováquia, França, Itália, Portugal e Espanha), promove o Prémio Internacional de Arquitetura "BigMat International Architecture Award".

O grupo foi criado em 1981 com o objetivo de facilitar a distribuição de materiais de construção através da associação de empresários independentes. Este Prémio Internacional de Arquitetura teve a sua origem em Espanha no ano 2005 e após três edições, foi ampliado a um âmbito internacional, obtendo uma impressionante adesão. A primeira edição internacional do Prémio, no ano 2013, teve como vencedor o arquiteto belga Xaveer de Geyter, tornando-se pública a decisão do júri na cidade espanhola de Granada. A segunda edição, do ano 2015, cujo vencedor foi o arquiteto espanhol Alberto Campo Baeza, teve lugar em Berlim. Na terceira edição, no ano 2017, o estúdio de arquitetura francês Lacaton & Vassal foi declarado vencedor na cidade de Florença. Na quarta edição, no ano 2019, cujo vencedor foi o arquiteto português Eduardo Souto de Moura, a entrega do prémio foi efetuada em Bordéus. Na quinta edição, no ano 2021, o arquiteto belga Xaveer de Geyter voltou a obter o prestigioso reconhecimento na cidade de Paris. Na sexta edição, em 2023, os vencedores foram os arquitetos espanhóis Ramón Pico e F. Javier López (Estudio ACTA) na categoria geral e os arquitetos portugueses Hugo Ferreira e Nuno Melo Sousa na categoria arquitetura residencial de pequena escala, com o anúncio realizado em Sevilha.

Nesta nova edição de 2025, a cerimónia de entrega de prémios terá lugar, por ocasião do Congresso anual do grupo BigMat International, na cidade europeia de Varsóvia, sexta-feira dia 7 de novembro de 2025.

2 OBJETIVO DO PRÉMIO

O Prémio procura reconhecer e chamar a atenção sobre as obras de excelência arquitetónica, de qualquer escala e categoria, que tenham tido uma contribuição considerável para a cultura arquitetónica contemporânea na Bélgica, República Checa, Eslováquia, França, Itália, Portugal e Espanha. Coincidindo com o 20º aniversário do prémio desde a sua criação na BigMat Iberia, esta edição será comemorada com uma nova categoria especial para os projetos desenvolvidos por construtores e arquitetos em colaboração com os centros de distribuição de BigMat nos últimos anos. Este novo prémio foi denominado Premio Arquitetura de Proximidade.

3 ADMISSÃO

As obras que optarem ao prémio deverão ter sido construídas nos países participantes entre as seguintes datas:

- Para a categoria Arquitetura: entre o dia 1 de janeiro de 2021 e o dia 1 de janeiro de 2025.
- Para a categoria Arquitetura de Proximidade: entre o dia 1 de Janeiro de 2016 e o dia 1 de janeiro de 2025.



Nenhuma das obras que tenham sido finalistas ou vencedoras nas edições anteriores do Prémio poderá ser apresentada nesta sétima edição.

Da mesma forma, qualquer arquiteto ou gabinete de arquitetura que tenha obtido o Grande Prémio BigMat em edições anteriores não poderá voltar a apresentar-se aos Prémios BMIAA.

O BigMat International Architecture Award dirige-se exclusivamente a arquitetos com sede profissional num dos sete países participantes. As obras apresentadas deverão ter sido construídas nesse mesmo país. No momento da inscrição, cada obra será registada no país em que estiver situada a sede profissional do arquiteto responsável pelo projeto, devendo também essa sede coincidir com o país de construção. Caso existam vários autores com domicílio profissional em países diferentes, o projeto será apresentado pelo arquiteto cuja sede profissional estiver situada no país onde a obra foi realizada.

Cada arquiteto poderá apresentar gratuitamente quantas obras considerar adequado, devendo realizar uma inscrição de forma individual para cada uma delas. No caso de se tratar de um trabalho realizado por vários autores, pelo menos um dos membros da coautoria deverá reunir os requisitos acima referidos. Cada arquiteto deverá validar a sua inscrição escolhendo entre “Arquitetura” ou “Arquitetura de Proximidade”, não sendo estas opções mutuamente excludentes.

4

PRÉMIOS

No total, o júri irá conceder quatorze Prémios Nacionais BMIAA'25, sete na categoria Arquitetura e sete na categoria Arquitetura de Proximidade, um por cada país participante. Os projetos vencedores em cada categoria irão concorrer aos dois Grandes Prémios BMIAA'25, ao Grande Prémio de Arquitetura e ao Grande Prémio de Arquitetura de Proximidade, dotados cada um com 30 000 euros.

Montante dos prémios:

Prémios de Arquitetura: reúnem a totalidade das intervenções arquitetónicas realizadas em categorias e escalas diferentes.

- **7 Prémios Nacionais de Arquitetura BMIAA'25.** Valor: 1.500 euros
- **Grande Prémio Internacional de Arquitetura BMIAA'25.** Valor: 30.000 euros (1 500 euros do Prémio Nacional + 28 500 euros do Grande Prémio).

Prémios de Arquitetura de Proximidade: projetos desenvolvidos em estreita colaboração entre arquitetos e construtores locais, com a utilização de materiais adquiridos nos centros BigMat. Para participar nesta categoria, o arquiteto deverá obter um código de inscrição proporcionado em qualquer loja BigMat da área onde se encontre o projeto. Este código poderá ser diretamente obtido através do parceiro BigMat ou do construtor que tenha colaborado na obra, sempre que este construtor tenha adquirido materiais num centro de distribuição BigMat.

- **7 Prémios Nacionais de Arquitetura de Proximidade BMIAA'25.** Valor: 1 000 euros para o Arquiteto e 1 000 euros para o Construtor, entregues a este último sob forma de bonificações comerciais, resgatáveis na loja BigMat atribuída de acordo com o código proporcionado na inscrição.
- **Grande Prémio Internacional de Arquitetura de Proximidade BMIAA'25.** Valor: 20 000 euros para o Arquiteto (1 000 euros do Prémio Nacional + 19 000 euros do Grande Prémio) e 10 000 euros para o Construtor (1 000 euros do Prémio Nacional + 9 000 euros do Grande Prémio), entregues a este último sob forma de bonificações comerciais, resgatáveis na loja BigMat atribuída de acordo com o código proporcionado na inscrição.

Prémio Jovem: será atribuído um Prémio Honorífico ao Arquiteto Jovem BMIAA'25 à obra de arquitetura que tenha sido construída por um arquiteto de menos de 40 anos na data

de finalização da obra. No caso de equipas com vários autores, todos os membros da equipa deverão cumprir este requisito para poder optar a este prémio, que, no caso de existir, será necessariamente escolhido de entre os 140 pré-selecionados.

- **Prémio Honorífico ao Arquiteto Jovem BMIAA'25.** Valor: 1.500 euros

Se o júri o considerar oportuno, poderá outorgar outras Menções Honoríficas sem dotação económica.

O júri reserva-se o direito de declarar sem vencedor qualquer um dos prémios estabelecidos no presente regulamento se, no seu entender, as candidaturas apresentadas não alcançarem o nível de qualidade esperado para o reconhecimento. Esta decisão será adotada de forma justificada e mencionada na ata final de deliberação, com o objetivo de garantir a excelência e o prestígio associados a estes prémios.

Será realizado um catálogo com as obras premiadas. O montante económico final de cada um dos prémios será pago aos autores ou coautores que figurarem na inscrição ao Prémio e será regulamentado pelos acordos fiscais que cada um dos países dos vencedores tiver com Paris.

5

JÚRI

O júri será composto por membros de reconhecido prestígio de cada um dos países concorrentes. Nenhum dos membros do júri poderá apresentar obra própria ou obras nas quais tenha participado, nem ter relação de parentesco até ao segundo grau com qualquer um dos participantes.

- **COORDENAÇÃO CIENTÍFICA:**

PRESIDENTE: Jesús Aparicio. Doutor Arquiteto e Professor da Universidade Politécnica de Madrid.

SECRETÁRIO: Jesús Donaire. Doutor Arquiteto, Professor da Universidade Politécnica de Madrid e visiting professor do Politécnico de Milão. Com voz, mas sem voto.

- **MEMBROS:**

Oana Bogdan (&bogdan) Representante da Bélgica.

Anne Lacaton (Lacaton & Vassal) Representante da França.

Francesca Torzo Representante da Itália.

José Neves Representante Portugal.

Martin Jančok (Plural) Representante de República Checa e Eslováquia.

María Langarita (Langarita-Navarro) Representante da Espanha.

O júri adotará os acordos por maioria dos votos, sendo sete os membros do júri com voto.

Ao longo do processo, serão emitidas duas atas, a primeira delas irá conter a pré-seleção de até um máximo de 12 obras de Arquitetura e outras 8 obras de Arquitetura de Proximidade por cada país e será publicada na plataforma digital do prémio. O Gabinete do Prémio irá notificar esta seleção através de correio eletrónico apenas aos selecionados.

A segunda ata incluirá o veredito do júri, com os quinze projetos premiados. A parte da ata correspondente à seleção dos quatorze projetos candidatos aos Grandes Prémios será tornada pública na plataforma digital dos prémios ao longo do mês de setembro de 2025. O Gabinete do Prémio irá notificar esta circunstância através de correio eletrónico aos selecionados. Os dois Grandes Prémios Internacionais serão anunciados na Cerimónia Final, da mesma forma que o Prémio Honorífico ao Arquiteto Jovem.



6

INSCRIÇÃO

O prazo de inscrição e apresentação da documentação necessária começa na sexta-feira dia 14 de fevereiro de 2025 e acaba na quinta-feira dia 24 de abril de 2025 às 23:59 horas. A documentação necessária para a primeira fase do Prémio BMIAA'25 consiste numa entrega digital com todas as informações necessárias para a compreensão do projeto. O registo e carregamento da documentação de cada projeto encontra-se na secção "REGISTO DE PROJETOS" da plataforma digital: **www.architectureaward.bigmat.com**.

Por sua vez, no momento da inscrição, cada candidato irá receber um e-mail de confirmação com um número de registo a ser utilizado durante a primeira fase de inscrição e seleção do júri.

O Grupo BigMat declina qualquer responsabilidade decorrente da autenticidade dos dados proporcionados pelos participantes nas fichas de inscrição, reservando-se a opção de poder excluir os projetos que infringjam a referida condição de autenticidade.

7

INFORMAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E PROCESSO DE SELEÇÃO

PRIMEIRA FASE

Para validar as propostas, os candidatos deverão carregar as seguintes informações e documentação de cada projeto na secção "REGISTO DE PROJETOS":

INFORMAÇÕES

- Identificação e contacto do gabinete autor do projeto.
- Identificação e contacto do autor ou responsável da equipa de projeto.
- Título, ano de finalização e localização da obra.
- Identificação do tipo de categoria da obra A ou B:

Categoria A. Projetos de Arquitetura

Esta categoria inclui todas as intervenções arquitetónicas realizadas em diversas tipologias e escalas.

Informação solicitada

O autor deverá proporcionar as seguintes informações:

- **Descrição do projeto:** Breve descrição do projeto em inglês (máximo 300 palavras).
- **Créditos de colaboração:** Lista de todas as pessoas ou entidades que tenham participado no projeto.

Documentação exigida

- **Formato:** Um único ficheiro PDF com um tamanho máximo de 15 MB.
- **Conteúdo:** Dois painéis horizontais em formato DIN A3 em que figurem os elementos necessários para a compreensão do projeto.
- **Identificação:** Cada um dos painéis deverá incluir um retângulo de 10 x 30 mm no canto superior direito, com o código de registo do projeto para facilitar a identificação.

Categoria B. Projetos de Arquitetura de Proximidade

Esta categoria destina-se a projetos que tenham sido desenvolvidos em estreita colaboração entre arquitetos e construtores locais, utilizando materiais adquiridos em centros BigMat.

Requisitos para a inscrição

- **Código de inscrição**
 - É obrigatório dispor de um código de inscrição proporcionado por um ponto de venda BigMat correspondente à área do projeto.
 - É possível obter este código de duas formas:

- Diretamente através do parceiro BigMat em qualquer loja da zona.
 - Através do construtor que tenha colaborado no projeto, sempre que este tenha adquirido os materiais num centro BigMat que lhe tenha proporcionado previamente o código.
- **Registo do código**
 - Uma vez obtido o código, deverá ser introduzido no campo “Código de Parceiro BigMat” ao preencher o formulário de inscrição no Website do prémio.
 - **Identificação de constructora**
 - Durante o processo de inscrição, o Arquiteto deverá identificar e especificar o construtor associado ao projeto apresentado. Esta será a entidade com a qual partilhara o prémio no caso de ser vencedor. No caso de a obra ter sido executada por várias empresas construtoras que tenham adquirido materiais na BigMat, o arquiteto deverá apenas identificar a principal empresa implicada na realização da obra que lhe facilitar o código. Além disso, deverá especificar qual é essa empresa, indicando o NIF, no formulário de inscrição.

Processo de inscrição

Uma vez registado o código, o procedimento será o mesmo que para a **Categoria A**.

Informação solicitada

- **Descrição do projeto:** Breve texto em inglês de até 300 palavras.
- **Créditos de colaboração:** Lista de todas as pessoas ou entidades participantes no projeto.

Documentação exigida

- **Formato:** Um único ficheiro PDF com um tamanho máximo de 15 MB.
- **Conteúdo:** Dois painéis horizontais em formato DIN A3 que apresentem os elementos necessários para compreender o projeto.
- **Identificação:** Cada painel deverá incluir um retângulo de 10 x 30 mm no canto superior direito, com indicação do código de registo do projeto.

O júri selecionará por cada país até um máximo de 12 projetos de obras de arquitetura e até um máximo de 8 projetos na categoria de arquitetura de proximidade, ou seja, no total, até um máximo de 140 projetos de entre os sete países.

SEGUNDA FASE

Após ter selecionado um máximo de 12 obras por cada país na categoria arquitetura e 8 obras por cada país na categoria arquitetura de proximidade, o Gabinete do Prémio pedirá aos selecionados mais documentação em suporte físico que deverá ser enviada à sede do grupo BigMat em Madrid, Espanha, onde se reunirá o júri final. Este júri irá escolher os Prémios Nacionais BMIAA'25, o Grande Prémio Internacional Arquitetura BMIAA'25, o Grande Prémio Internacional de Arquitetura de proximidade BMIAA'25 e o Prémio Honorífico ao Arquiteto Jovem BMIAA'25.

Será solicitado aos seleccionados que mandarem por e-mail o comprovativo de envio físico da documentação. Os projetos que não entregarem a documentação completa no prazo estabelecido serão automaticamente excluídos do processo.

8

FASE FINAL E ENTREGA DOS PRÉMIOS

O júri irá reunir-se para atribuir os quinze prémios. A decisão final será tornada pública no ato de entrega dos prémios que terá lugar em novembro de 2025, na cidade europeia de Varsóvia.

Para concorrer a qualquer um dos prémios, será imprescindível o autor principal de cada um dos projetos premiados estar presente na gala de entrega dos prémios, convidado para a ocasião pelo Grupo BigMat.

No seu interesse em divulgar as obras finalistas e premiadas, o Grupo BigMat poderá organizar, depois da cerimónia de entrega dos prémios, diferentes atos de divulgação das mesmas, como catálogos, exposições, e/ou publicações em redes sociais. Nesse caso, irá informar os autores. Para este fim, os autores deverão ceder as imagens associadas a cada projeto selecionado, finalista e vencedor.

9

INFORMAÇÃO ADICIONAL

A participação neste concurso implica a total aceitação do presente regulamento. A decisão do júri será inapelável. Qualquer dúvida ou modificação relativa a este regulamento será resolvida pelo júri, cuja decisão será inamovível e comunicada através da plataforma digital.

10

PROTEÇÃO DE DADOS

De acordo com o Regulamento UE 2016/679 sobre a Proteção de Dados de Caráter Pessoal, informamos que para aceder ao Prémio de Arquitetura será necessário preencher um questionário com dados de caráter pessoal e profissional com o fim de poder tratá-los para a gestão do prémio, tendo em conta o regulamento acima descrito e poder tratar a sua imagem em qualquer formato como participante, finalista ou vencedor em qualquer um dos atos relacionados com o prémio.

Por sua vez, ao tratar-se de um prémio com difusão internacional, será necessário que tanto nos atos preparatórios como na entrega de prémios se permita captar imagens e vídeos dos assistentes, participantes e vencedores, para dar uma difusão ao mesmo através do website <http://architectureaward.bigmat.com/> ou nas redes sociais associadas ao Prémio e ao Grupo BigMat.

O tratamento dos dados pessoais obtidos através do questionário, assim como o consentimento ao tratamento da sua imagem será, portanto, obrigatório, visto que, no caso contrário, implicaria a impossibilidade de poder participar no prémio.

O tratamento dos dados pessoais anteriormente indicados estará legitimado pela sua participação de forma livre e voluntária no prémio, informando que não serão cedidos a terceiros a não ser para a gestão do prémio.

A empresa organizadora irá conservar os dados pessoais proporcionados o tempo que for necessário enquanto durar a relação entre as partes relativamente à gestão do concurso e para a divulgação dos participantes, finalistas e vencedores do mesmo.

Por outro lado, e a meros efeitos de caráter cultural, os dados pessoais e imagem dos finalistas e vencedores continuarão a estar disponíveis após o fim da edição na qual participarem, com a finalidade de divulgar o projeto ou a obra vencedora.

Em qualquer dos casos, no momento em que for exercido o direito de apagamento, oposição ou limitação correspondente ou quando se considerar que já não é necessário o tratamento dos dados dos participantes, procederemos, sempre que for possível, ao seu apagamento ou destruição de forma segura, a não ser que seja necessária a sua conservação devido a uma disposição legal, em cujo caso iremos informá-lo, mantendo os mesmos bloqueados.

Também informamos de que os seus dados de carácter pessoal serão tratados com a máxima confidencialidade.

Os referidos dados serão incluídos num ficheiro propriedade da BIGMAT INTERNACIONAL com a finalidade anteriormente indicada de gestão e divulgação do prémio e para manter os participantes informados de futuros concursos, assim como proporcionar informações de interesse relacionadas com o setor. Além disso, para exercer o direito de acesso, retificação, apagamento, oposição, limitação e portabilidade dos seus dados, é favor dirigir-se a 14, Boulevard Montmartre - 75009 Paris, Tel.: +33 1 53 32 80 30 ou por e-mail a architectureaward@bigmat.com com e, para mais informações, consultar o Website <http://architectureaward.bigmat.com>

<https://architectureaward.bigmat.com>
architectureaward@bigmat.com
@ bigmataward

'25
BigMat
HOME OF BUILDERS
**INTERNATIONAL
ARCHITECTURE
AWARD**

